Al caro amico DON GIUSEPPE BRUSADELLI

BETLEMME!

Pastorale a 4 voci ineguali o miste (con organo od armonio)
eseguibile anche ad una sola voce media

Parole di ***Saverio Fino***

Musica di ***Luigi Picchi***

1.

Betlemme ancora gli angioli
ed i profeti vede,
qui dove intento ai pascoli
fu David unto Re;
E noi cerchiam solleciti,
con lampade di fede,
del Re che nasce povero
l'umil presepe ov'è.

Ritornello:

Dal ciel trito di stelle
scende una scala d'or;
con l'opere più belle
noi T'adoriam, Signor!

2.

Bambino in poca paglia,
Bambino in poco fieno,
ha il cielo la tua gloria,
è il mondo a tua mercè;
e Tu, Divino Pargolo,
ti volgi a noi sereno,
o Redentor dei popoli
che vivon sol di Te;



(*) *in seguito le campane sono segnate con una crocetta sotto le note del Basso.*

Edizioni Musicali Carrara - Bergamo E. | 2133 | C.
Proprietà riservata dell'Editore


Alti
Contralti
(o Ten.I)
1. Be- tlem- me an- co- ra gli an- gio- li ed i pro-
2. Bam- bi- no in po- ca pa- glia, Bam- bi- no in
Tenori
Bassi
1. Be- tlem- me an- co- ra gli an-
2. Bam- bi- no in po- ca pa-
fe- ti ve-
po- co fie-
de,
no,
gio- li ed sentito i pro- fe- ti
glia, Bam- bi- no in po- co
qui do- ve in- ten- to ai pa- sco- li fu
ha il cie- lo la tua glo- ri- a, è il
ve- de, qui do- ve in- ten- to ai
fie- no, ha il cie- lo la tua


Da- vid un- to Re;
mon- do a tua mer- cè;
pa- sco- li fu sentito Da- vid un- to
glo- ri- a, è il mon- do a tua mer-
mf
E noi cer- chiam sol- le- ci- ti, con
E Tu, Di- vi- no Par- go- lo, Ti
Re;
cè;
E noi cer- chiam sol-
E Tu, Di- vi no
p
lam- pa de di fe- de, del Re che na- sce
vol gi a noi se- re- no, o Re- den- tor dei
le- ci- ti del Re che
Par- go- lo, o Re- den-


po- ve- ro l'u- mil pre- se- peo- v'è.
po- po- li che vi- von sol di Te!
na- sce po- ve- ro l'u-
tor dei po- po- li che
sentito
Dal ciel tri- to di
Alti
Contr. Dal ciel
mil pre- se- peo v'è.
Ten e Bassi Dal ciel tri- to di
vi- von soi di Te.
stel- le scen deu- na sca- la d'or;
tri- to di stel- le scen- deu- na sca- la d'or; con
stel- le scen- deu- na sca- la d'or; con


rit.
l'o- pe- re più bel- le noi T'a- do- riam, Si-
rit.
l'o- pe- re più bel- le noi T'a- do-
rit.
p I. volta
a tempo
f
gnor!
Dal
p
sentito
f
riam, noi T'a- do riam, Si- gnor!
Dal
p
a tempo
f
p II. volta
gnor!
p
riam, noi T'a- do- riam, Si- gnor!
p
mp
mf
Al 𝄋 per la II strofa

Campane

per finire

dim.

pp

pp

