

Cristo è risorto, alleluia! - originale (con strofe)

4 voci dispari

Testo: M. Piatti (1974) © Bärenreiter
Melodia: G.F. Händel (1746)
Armonizzazione: M. Nascetti (1988)

Marziale (♩ = 112-116)

S
Cri - sto è ri - sor - to, al - le - lu - ia!

A
Cri - sto è ri - sor - to, al - le - lu - ia! Vin - ta è or -

T
Cri - sto è ri - sor - to, al - le - lu - ia, al - le - lu -

B
Cri - sto è ri - sor - to, al - le - lu - ia!

Marziale (♩ = 112-116)

Ped.

Vin - ta è or - mai la mor - te, al - le - lu - ia! FINE

mai la mor - te, al - le - lu - ia!

ia! Or - mai la mor - te, al - le - lu - ia!

Vin - ta è or - mai mor - te, al - le - lu - ia!

FINE

2 voci pari femminili

mp con scioltezza

S

1. Can - ti — l'u - ni - ver - so, al - le - lu - ia,
 2. Con la — su - a mor - te, al - le - lu - ia,
 3. Se - gno — di spe - ran - za, al - le - lu - ia,

C

mp

1. Can - ti — l'u - ni - ver - so, al - le - lu - ia,
 2. Con la — su - a mor - te, al - le - lu - ia,
 3. Se - gno — di spe - ran - za, al - le - lu - ia,

mp con scioltezza

Man.

cresc. *f* *Da Capo*

1. un in - no di gio - ia al no - stro Re - den - tor.
 2. ha - ri - da - to al - l'uo - mo la ve - ra li - ber - tà.
 3. lu - ce di sal - vez - za per que - sta u - ma - ni - tà.

f

1. un in - no di gio - ia al no - stro Re - den - tor.
 2. ha - ri - da - to al - l'uo - mo la ve - ra li - ber - tà.
 3. lu - ce di sal - vez - za per que - sta u - ma - ni - tà.

cresc. *Da Capo*

Ped.