

Ave maris stella

Op. 2, no. 3

Edward Elgar
(1857-1934)

Lento $\frac{3}{4} = 66$ *p* *molto express.* *rit.* **Andantino** $\frac{3}{4} = 96$

Soprano solo

1. A - ve ma - ris - stel - la,

Soprano

De - i Ma - ter al - ma,

Alto

De - i Ma - ter al - ma,

Tenor

De - i Ma - ter al - ma,

Bass

De - i Ma - ter al - ma,

9 *cresc.* *mf* *dim. e rit.*

S. at - que sem - per Vir - go, fe - lix cœ - li por - ta.

A. *cresc.* *mf* *dim. e rit.*

at - que sem - per Vir - go, fe - lix cœ - li por - ta.

T. *cresc.* *mf* *dim. e rit.*

at - que sem - per Vir - go, fe - lix cœ - li por - ta.

B. *cresc.* *mf* *dim. e rit.*

at - que sem - per Vir - go, fe - lix cœ - li por - ta.

Ave maris stella
Op. 2, no. 3

13 *pp* poco più lento

S. A - ve ma - ris - ste - la!

A. A - ve ma - ris stel - la!

T. A - ve ma - ris stel - la!

B. A - ve ma - ris stel - la!

16 *mf* a tempo *cresc.*

A. 2. Su - mens - il - lud A - ve Ga - bri - e - lis

19 *pp* *dim.* *ppp*

S. A - ve ma - ris stel - la!

A. *mf* *dim.* *ppp*
o - re, fun - da nos in pa - ce, mu - tans He - væ no -

T. *pp* *dim.* *ppp*
A - ve ma - ris stel - la!

B. *pp* *dim.* *ppp*
A - ve ma - ris stel - la!

23 *mf*

S. 3. Sol - ve - vin - cla re - is, pro - fer - lu - men

A. men.

Ave maris stella
Op. 2, no. 3

26

mf *dim.* *p dolce*

S. cæ - cis, ma - la no - stra pel - le, bo - na cun - cta

p *dim.* *pp*

T. A - ve ma - ris stel - la!

p *dim.* *pp*

B. A - ve ma - ris stel - la!

29

p *pp* *più lento*

S. po - sæ.

A. A - ve ma - ris stel - la!

pp *più lento*

T. A - ve ma - ris stel - la!

pp *più lento*

B. A - ve ma - ris stel - la!

$\text{♩} = 88$

33

mf *cresc.*

S. 4. Mon - stra te es - se ma - trem, sum - at per te pre - ces,

mf *cresc.*

A. Mon - stra te es - se ma - trem, sum - at per te pre - ces,

mf *cresc.*

T. Mon - stra te es - se ma - trem, sum - at per te pre - ces,

mf *cresc.*

B. Mon - stra te es - se ma - trem, sum - at per te pre - ces,

Più mosso $\text{♩} = 104$

Ave maris stella
Op. 2, no. 3

37 *f* *dim.* *p*

S. qui pro no - bis na - tus, Tu - lit es - se tu - us.

A. qui pro no - bis na - tus, Tu - lit es - se tu - us.

T. qui pro no - bis na - tus, Tu - lit es - se tu - us.

B. qui pro no - bis na - tus, Tu - lit es - se tu - us.

Andantino ♩ = 96

41 *mf* *mf*

S. 5. Vir - go sin - gu - la - ris, in - ter om - nes mi - tis, nos cul - pis so - lu - tos,

46 *p* *cresc.*

S. 6. Vi - tam præ - sta mi - tes fac et ca - stos pu - ram, i - ter pa - ra

51 *mf* *pp* *dim.* *ppp*

S. tu - sum, ut vi - den - tes Je - sum, sem - per col - læ - te - mur.

A. A - ve ma - ris stel - la!

T. A - ve ma - ris stel - la!

B. A - ve ma - ris stel - la!

Ave maris stella
Op. 2, no. 3

56

S. *f mp* 7. Sit laus De - o Pa - tri, sum - mo Chris - to de - cus, Spi - ri - tu - i *rf ff*

A. *f rf ff* Sit laus De - o Pa - tri, sum - mo Chris - to de - cus, Spi - ri - tu - i

T. *f rf ff* Sit laus De - o Pa - tri, sum - mo Chris - to de - cus, Spi - ri - tu - i

B. *f rf ff* Sit laus De - o Pa - tri, sum - mo Chris - to de - cus, Spi - ri - tu - i

61

S. *rit. rit. dim. p* Sanc - to, tri - bus ho - nor u - nus. A - men.

A. *rit. rit. dim. p pp* Sanc - to, tri - bus ho - nor u - nus. A - men, A -

T. *rit. rit. dim. p pp* Sanc - to, tri - bus ho - nor u - nus. A - men, A -

B. *rit. rit. dim. p pp* Sanc - to, tri - bus ho - nor u - nus. A - men, A -

Lento ♩ = 66

dolcissimo

66

S. *dim.* A - ve ma - ris stel - la!

A. *pp dim.* men A - ve ma - ris stel - la!

T. *pp dim.* men. A - ve ma - ris stel - la!

B. *pp dim.* men. A - ve ma - ris stel - la!